



Juliane Pickel – Krummer Hund  
Illustrator: Jörg Hülsmann

Lennart Hillmann liest

deDiwan  
HÖRBUCHVERLAG

Juliane Pickel

## KRUMMER HUND



mp3 CD



© Stefan Klueber

Lennart Hillmann

**»Edgar ist mein bester Freund. Mein einziger, um ehrlich zu sein. An Edgar ist nichts so, wie es gehört. Seine Haare haben keine Frisur, seine Klamotten keinen Style. Mit seiner krassen Brille, den dünnen Beinen und dem Gesicht, in dem irgendwie nichts so richtig da ist, wo man es erwartet, sieht er schräg aus. Eigentlich muss man sich immer wundern, wenn man ihn anguckt. Das mag ich.«**

Der 15-jährige Daniel ist vor allem eins: wütend. Sein Vater ist weg, seine Mutter schleppt einen Liebhaber nach dem anderen an. Doc, ihr neuester Freund, ist der Mann, der Daniels Hund eingeschläfert hat. Trotzdem gewinnt Daniel ihn lieb. Bis zu einem tödlichen Unfall nach einer Party, durch den Daniel ein schrecklicher Verdacht kommt. Kann er seinen Erinnerungen an diese Nacht glauben? Oder spiegeln sie nur wider, was er gerne glauben würde?

„Das Buch verdient Standing Ovation.“ (Christian Schröder, Der Tagesspiegel, 4.11.2021)

**LUCHS des Jahres 2021**

**Die besten 7 Bücher für junge Leser**

**Nominierung für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2022**

**Peter-Härtling-Preis 2021**

**Saarländischer Kinder- und Jugendbuchpreis 2023**

**Lennart Hillmann liest  
Juliane Pickel – Krummer Hund**

Ungekürzte Lesung der Buchausgabe Beltz Verlag  
**2 mp3-CDs / Kartonverpackung, 400 Minuten**  
ISBN 978-3-949840-35-7

**Empf. VK 22,00 EUR (D)**

**ab 14 Jahren**



© Paula Winkler, Berlin

Karen Köhler

**„Ich fange hier an, weil heute der Tag ist, falsch, heute kommt die Nacht, auf die ich mich seit Wochen freue: YumYum und ich werden heute im Garten schlafen. Im Zelt! Alleine!! Tadaaaa!!!“**

Eine einzigartige literarische Stimme, umwerfend komische Dialoge und zwei mitreißende Mädchen voller kluger Ideen – das erste Kinderbuch von Karen Köhler.

In einer sternklaren Sommernacht funken Toni und ihre beste Freundin YumYum mit ihrem selbst gebastelten kosmischen Radio in den Himmel, um Kontakt zu Tonis verstorbener Mutter aufzunehmen. Toni hat große Vermisung, und Weltall-Expertin YumYum hat Experimentierlust. Bestens ausgerüstet – vor allem mit Snacks – erleben die beiden eine Nacht voller Überraschungen. Denn statt der Mutter antwortet ihnen Astronautin Zanna von einer Raumstation. Mit ihr philosophieren sie über das Dasein und die Sehnsucht, aber vor allem über das großartige Leben auf dem Planeten Erde, das uns so viel Trost und Freude schenkt.

**Platz 1 der hr2-Hörbuchbestenliste**

„Tonis Sprache voller wunderbarer Wortneuschöpfungen transportiert großen Witz und tiefe Traurigkeit. Die aufregende und großartige Produktion wird mit viel Schwung und äußerst authentisch gelesen von der Autorin.“ (Jury, hr2-Hörbuchbestenliste)

**Nominiert für den „Preis der deutschen Schallplattenkritik“ 2. Quartal 2024**

**Beste 7 Bücher für junge Leser, Deutschlandfunk, 2024**

**Buch des Monats, Dt. Akademie für Kinder- und Jugendliteratur, 2024**

**LUCHS des Monats Februar 2024**

„Federleichte Dialoge (...) schafft ein Sprachkunstwerk, das glaubwürdig die Trauer einer Zehnjährigen einfängt (...) Unterbrochen wird die Zeltnacht durch Blicke in Tonis Notizbuch, in dem sie Erinnerungen an ihre Mutter notiert hat. Die zwischen rot und blauviolett changierenden, teils doppelseitigen Illustrationen von Bea Davies lenken den Blick vom Text in den Nachthimmel und tragen die Geschichte über die Grenzen der Buchstaben und der menschlichen Sprache hinaus.“ (Judith Scholter, Die Zeit)

**Karen Köhler liest  
Karen Köhler – Himmelwärts**

Ungekürzte Lesung Hanser Verlag

**1 mp3-CD / Kartonverpackung, 206 Minuten**  
ISBN 978-3-949840-33-3

**Empf. VK 20,00 EUR (D)**

**ab 10 Jahren**



© Urban Ruths, Berlin

Martin Bringmann

**»So routiniert, wie sie an der Kante des Vordachs balancierte, konnte Olivia Moon nicht zum ersten Mal auf ein Haus geklettert sein. ›Was soll das denn werden?‹, murmelte ich vor mich hin und beugte mich über die Mittelkonsole des Eiswagens, um sie besser durchs Beifahrerfenster sehen zu können. Und dann, noch leiser: ›Und was hat sie da eigentlich an?‹«**

Auf seinem Blog bewertet Hugh beliebte Filme, Serien und Bücher danach, wie sie ausgehen. Schlechte Enden hasst er auf der Leinwand nämlich genauso wie im echten Leben. Auch Veränderungen meidet er.

Als Hugh Olivia trifft – Mitschülerin, Außenseiterin und allem Anschein nach unsterblich –, werden die Dinge kompliziert. Denn um mehr über sie zu erfahren, muss er Olivia einen Gefallen tun. Er soll helfen, eine Kiste mit ihren wertvollsten Besitztümern zurückzuholen. Und so fahren Hugh und Olivia in einem gestohlenen Eis-Van nach New York.

Auf ihrem turbulenten Roadtrip kommen die beiden sich näher, und Hugh muss erkennen, dass Chaos und Unvorhergesehenes das Leben auch bereichern können.

**Ein beeindruckendes Buch voller Humor und ungewöhnlicher Ideen.**

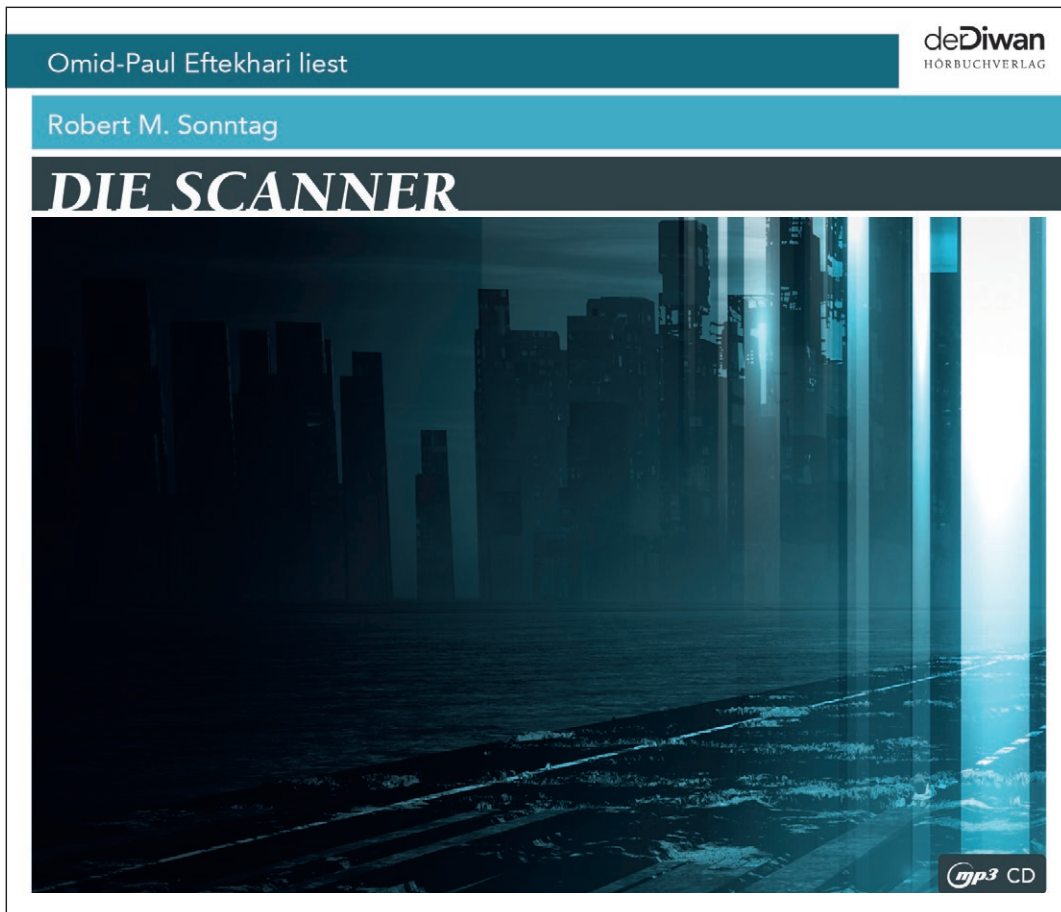
**Martin Bringmann liest  
Molly Morris – This Is Not The End**

Ungekürzte Lesung Hanser Verlag  
Übersetzt aus dem Englischen von Jessika Komina,  
Sandra Knuffinke

**2 mp3-CDs / Kartonverpackung, ca. 540 Minuten**  
ISBN 978-3-949840-34-0

**Empf. VK 22,00 EUR (D)**

**ab 14 Jahren**



Omid-Paul Eftekhari

**»Vor drei, vier Monaten hatte ich so einen Film erhalten. Ich nahm spätnachts eine Nachricht von unbekannter Mobril-Nutzer entgegen. Aus purer Neugierde. Ein Fehler, der mich den restlichen Schlaf kostete.«**

#### **EIN SPANNENDER NEAR-FUTURE-THRILLER**

Die Welt im Jahr 2035 ist eine Welt ohne Papier. Alles ist digital und für alle zugänglich – dank der Datenbrille Mobril: jederzeit und kostenlos. Rob arbeitet als Scanner für einen Megakonzern: Er digitalisiert die letzten gedruckten Dokumente und stößt dabei eines Tages auf eine verbotene Organisation aus arbeitslosen Autoren, Buchhändlern und Journalisten. Kurz darauf sieht Rob sein eigenes Bild als Top-Terrorist auf allen TV-Kanälen. Im Kampf um Monopolisierung und Macht ist er mit einem Mal der Staatsfeind Nummer eins ...

Sachbuchautor Martin Schäuble greift als Robert M. Sonntag ein brisantes Thema auf und denkt es konsequent weiter. Das Ergebnis ist ein brillanter Roman über Freundschaft in Zeiten globaler Digitalbekanntschaften und ein hellsichtiger Kommentar unserer Tage.

„Schäuble alias Robert M. Sonntag, beweist, dass er nicht nur gut recherchierte Sachbücher schreiben kann, sondern auch einen packend aufgebauten Zukunftsthiller mit einer hochaktuellen Thematik“ (Süddeutsche Zeitung)

**Ausgezeichnet mit dem  
„Preis der deutschen Schallplattenkritik“  
1. Quartal 2024**

**Omid-Paul Eftekhari liest  
Robert M. Sonntag – Die Scanner**

Ungekürzte Lesung der Buchvorlage  
S. Fischer Verlag/ KJB

**1 mp3-CD / Kartonverpackung, 284 Minuten**  
ISBN 978-3-949840-26-5

**Empf. VK 22,00 EUR (D)**

**ab 12 Jahren**

Max Ruhbaum liest

deDiwan  
HÖRBUCHVERLAG

Edgar Rai

## KIOSK, CHAOS, CANAL GRANDE



© Jochen Klenk



Max Ruhbaum

NOMINIERT FÜR DEN



PREIS  
DER DEUTSCHEN  
SCHALLPLATTEN  
KRITIK

ausgezeichnet von der  
hr2-Hörbuch-  
bestenliste

hr2  
kultur

Börsenblatt

**»Ombretta sammelt die Bälle ein und kommt herüber und setzt sich neben mich auf den Rand. Irgendetwas ist anders, jetzt, wo wir zusammen gelacht haben. Leider mache ich als Nächstes etwas total Blödes.«**

Noah verbringt die Ferien bei seiner verrückten Oma Violetta in Venedig. Jeden Morgen um sieben klingelt dort der Wecker, denn Oma Violetta war zwar mal eine berühmte Opersängerin, aber das ist lange her und jetzt hat sie einen kleinen Kiosk.

Ein Ort, an dem alle aus der Nachbarschaft zusammenkommen, miteinander quatschen, tratschen und lachen.

Nicht im Traum hätte Noah gedacht, dass er diesen Platz so sehr ins Herz schließen würde.

Aber vor allem hat er nicht geahnt, welche Abenteuer ihn in Venedig noch erwarten. Und das hat nicht nur mit Ombretta, dem geheimnisvollen Mädchen aus dem Hotel nebenan, zu tun ...

**Wie ein Teller Spaghetti: Dieses Buch macht einfach glücklich!**

**Auf der Longlist 3. Quartal 2023  
„Preis der deutschen Schallplattenkritik“**

**Shortlist: „Deutscher Hörbuchpreis 2024“  
Kategorie: „Bestes Kinderhörbuch“**

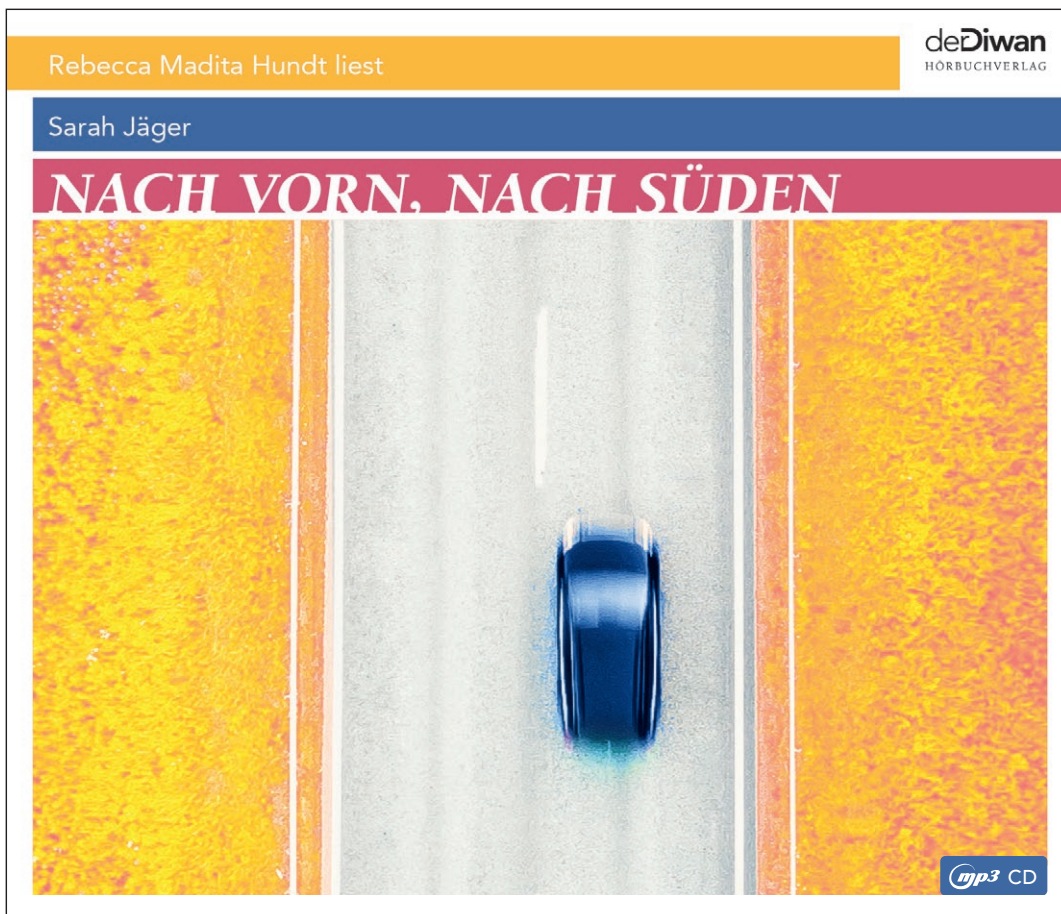
**Max Ruhbaum liest  
Edgar Rai – Kiosk, Chaos, Canal Grande**

Ungekürzte Lesung der Buchausgabe dtv Verlag

**1 mp3-CD / Kartonverpackung, ca. 180 Minuten  
ISBN 978-3-949840-12-8**

**Empf. VK 18,00 EUR (D)**

**ab 9 Jahren**



© Silke Steinrath

Rebecca Madita Hundt

**»Wenn man sich jemandem nah fühlt, dann darf man alles denken, alles sagen, alles fragen. Oder auch nicht. Ich habe das immer noch nicht begriffen. Ob ich ständig das Falsche denke oder einfach nur das Falsche ausspreche. Was genau es ist, das bei mir nicht stimmt.«**

Der Hinterhof des Pennymarktes ist mehr als ein Hinterhof für Lena, auch genannt „Entenarsch“. Denn hier bekommt man seinen Namen, ob man will oder nicht.

Entenarsch hat ihren von Jo, der vor einigen Wochen einfach verschwunden ist. Jo, der mit Marie zusammen war. Und an deren Trennung Entenarsch nicht ganz unschuldig ist.

Entenarsch, Marie und Can beschließen, Jo zu suchen – aus den unterschiedlichsten Motiven. Ihre Fahrt durch brüllend heiße Sommertage führt sie immer weiter in den Süden, bis zu einem riesigen Musikfestival. Und während Jo wie vom Erdboden verschluckt scheint, versammeln sich um die drei Suchenden immer mehr gute Bekannte vom Hinterhof.

Am Ende wird Entenarsch am Meer auf Jo treffen. Und wird nie wieder Entenarsch genannt werden.

Eine Freundschaftsgeschichte, ein Road-Trip und ein wenig Punk.

„Vom ersten Moment an zieht Rebecca Madita Hundt mit ihrer lebendigen Schilderung der Figuren die Hörenden in ihren Bann.“ (kal, BÜCHERmagazin Ausgabe Juni/Juli 2023)

**Auf der Longlist 3. Quartal 2023  
„Preis der deutschen Schallplattenkritik“**

**Shortlist „Kinder- und Jugendhörbuch des Jahres 2023“**

**Rebecca Madita Hundt liest  
Sarah Jäger – Nach vorn, nach Süden**

Ungekürzte Lesung der Buchausgabe Rowohlt Verlag, HH  
Musik: Benny Eisel

**1 mp3-CD / Kartonverpackung, 332 Minuten  
ISBN 978-3-949840-13-5**

**Empf. VK 22,00 EUR (D)**

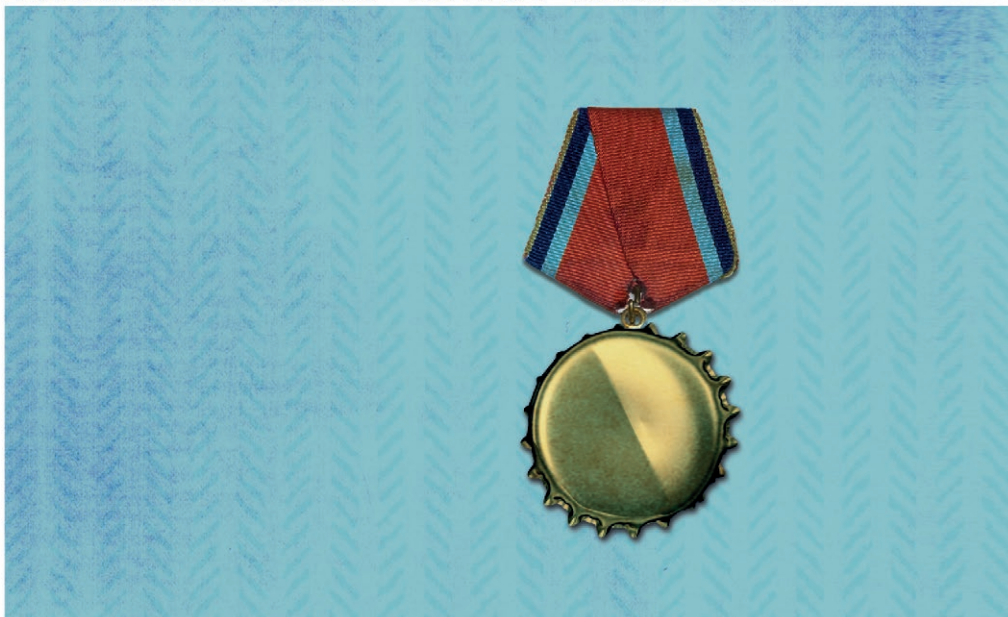
**ab 14 Jahren**

Max Ruhbaum liest

deDiwan  
HÖRBUCHVERLAG

Zoran Drvenkar

## KAI ZIEHT IN DEN KRIEG UND KOMMT MIT OPA ZURÜCK



© Jochen Klentk



Max Ruhbaum



ausgezeichnet von der  
hr2-Hörbuch-  
bestenliste

hr2  
kultur

Börsenblatt

**»Es ist eine frostige Nacht und der Mond erinnert an einen Schneeball, der in die Luft geworfen wurde und jetzt zwischen den Wolken festhängt.«**

Kai und sein Opa sind Kumpel, Kameraden und beste Freunde. Vor allem aber ist Opa Kais größter Held.

Doch Opa beginnt langsam zu vergessen – wer er selbst ist und wer sein Enkel ist.

Kai muss etwas unternehmen, um seinen Opa nicht zu verlieren! Und so reist er mit ihm in die Vergangenheit. Indem er Opa mitnimmt in dessen Jugend- und Kriegsjahre, hofft er, seine Erinnerung wachrufen zu können, um so seinen Opa zurückzugewinnen.

Doch nach und nach erkennt Kai, dass Opas Leben gar nicht so heldenhaft war, wie er es seinem Enkel immer berichtet hat.

In eindringlicher und mitreißender Sprache erzählt Zoran Drvenkar eine hoffnungsvolle und ehrliche Geschichte über die ganz besondere Beziehung des elfjährigen Kai zu seinem Großvater.

„(...) Max Ruhbaum liest mit rauer Stimme und hält gut die Balance zwischen Spannung und großer Achtung für die Figuren.“ (hr2-Hörbuchbestenliste-Jury April 2023)

„(...) Ein bestens komponierter und sprachlich brillanter Kinderroman, der Drvenkar wieder an die Spitze der deutschsprachigen Kinderliteratur zurückkehren lässt. Preiswürdig! (...) Schauspieler Max Ruhbaum liest großartig und setzt das schwierige Thema glaubwürdig

und angemessen um. Unbedingt empfohlen!“ (ekz-Bibliotheksdienst 04/2023)

**Auf der Longlist 2. und 3. Quartal 2023  
„Preis der deutschen Schallplattenkritik“**

**Platz 1 der hr2-Hörbuchbestenliste**

**Max Ruhbaum liest  
Zoran Drvenkar – Kai zieht in den Krieg und kommt mit Opa zurück**

Ungekürzte Lesung der Buchausgabe des Hanser Verlages

**3 CDs Digifile / Kartonverpackung, 222 Minuten**  
ISBN 978-3-949840-17-3

**Empf. VK 20,00 EUR (D)**

**ab 11 Jahren**





ZU ALLEN HÖRBUCHERN KÖNNEN SIE LESUNGEN BUCHEN!

### Kontakt und Verlagsauslieferung:

derDiwan Hörbuchverlag  
Christina Walz  
Schillerstrasse 10  
D-73650 Winterbach  
Tel: +49 173 905 22 44  
der-diwan.de

**Bestellungen bitte per E-Mail:**  
tina.walz@der-diwan.de  
Keine Mindestbestellmenge und  
portofreie Lieferung.

Alle Titel sind über die Barsortimente Zeitfracht, Umbreit und Libri erhältlich.

Verlagsdirektbestellungen zu üblichen Reisebedingungen.

Download der Hörbücher ist über fast alle Portale – auch audible – via Zebralution möglich.



Wir unterstützen die Arbeit der Kurt Wolff Stiftung