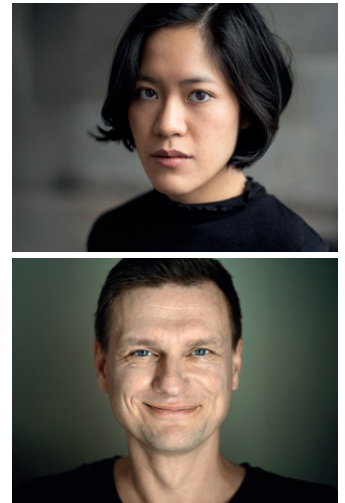




Zoran Drvenkar – Frankie und wie er die Welt sieht



© Norbert Josefsson & Urban Ruths

Felicia Chin-Malenski & Johannes Quester

»Es geht um alles, einfach alles. Wie wir leben, was wir machen.« Ich hole tief Luft. »Weil wir nicht allein unterm Sternenhimmel liegen. Verstehst du?«

Bewegender Coming of Age-Jugendroman über das Erwachsenwerden, Freundschaft und die Bedeutung des geschriebenen Wortes.

Sie begegnen sich zum ersten Mal im Zimmer eines Pflegeheims.

Ari liest alten Menschen Geschichten vor. Flint ist aus anderen Gründen hier.

Schnell kommen sie sich näher. Sie spüren, dass sie etwas verbindet. Und vieles trennt.

Ari lebt mit ihrer Mutter und ihrer Schwester in einem Mehrfamilienhaus, in dem auch ihre Lieblingsmenschen Mirjam und Milan wohnen. Flint hingegen scheint vollkommen allein zu sein. Als Ari von einer Heimbewohnerin etwas über den Streik von Streichholzarbeiterinnen im Jahr 1888 erfährt, lässt sie die Frage nicht los, welche Bedeutung ihr eigenes Leben für andere Menschen haben könnte. Während sie sich fragt, ob in 100 Jahren noch etwas von ihr bleibt, ist Flint davon überzeugt, dass es für niemanden eine Zukunft gibt. Doch dann geschieht ein Unglück, das alle Überzeugungen auf die Probe stellt und deutlich macht, wie schnell alles zu Ende sein kann ...

Ein berührender Jugendroman darüber, dass man der Welt nicht allein und hilflos gegenübersteht.

Platz 1 der hr2-Hörbuchbestenliste Dezember 2025

**Felicia Chin-Malenski und Johannes Quester lesen
Sarah Jäger – Das Feuer vergessen wir nicht**

Ungekürzte Lesung Fischer/Sauerländer

1 mp3-CD / Kartonverpackung, ca. 300 Minuten
ISBN 978-3-949840-52-4

Empf. VK 22,00 EUR (D)

ab 14 Jahren

Sascha Tschorn liest

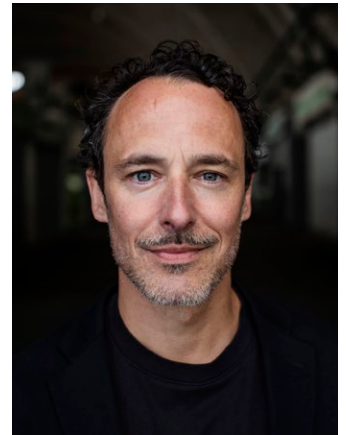
deDiwan
HÖRBUCHVERLAG

Myron Levoy

EIN SCHATTEN WIE EIN LEOPARD



© Fabian Stürtz



Sascha Tschorn

»Das dort drüben.« Ramon deutete mit seinem Messer auf ein leuchtendes, gelb-rotes Bild. »Und dort. Das ist gutes Zeugs. Echt. Wissen Sie, wie das Zeugs aussieht? Wie diese Papierdrachen im Central Park. Verstehen Sie? Man schaut in den Himmel, und da ist plötzlich etwas, was man nicht erwartet. – Der Himmel ist voller Überraschungen. Und genauso sind Ihre Bilder, sie sind ...«

Ramon Santiago will ein Macho sein. Wenn er sein Messer blitzschnell zückt, fühlt sich der schwächliche Puertoricaner in den Strassen New Yorks stark. Sein Vater und Harpos Gang sollen stolz auf ihn sein. Doch dann bringt der Überfall auf den alten Maler Glasser seine Wunschträume durcheinander.

Ramon beginnt nachzudenken – und entdeckt ganz allein wer er eigentlich ist. Aber damit ist Harpos Gang überhaupt nicht einverstanden ...

Levoy erzählt eindrucksvoll von Mut, Selbstfindung und der Frage, wie man in einer Welt voller Ungerechtigkeit zu sich selbst steht.

Sascha Tschorn liest

Myron Levoy – Ein Schatten wie ein Leopard

Ungekürzte Lesung der Buchvorlage Arena Verlag /
dtv Verlag

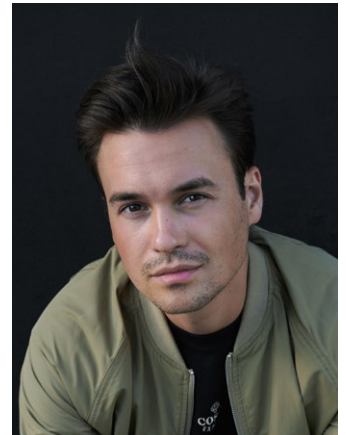
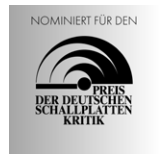
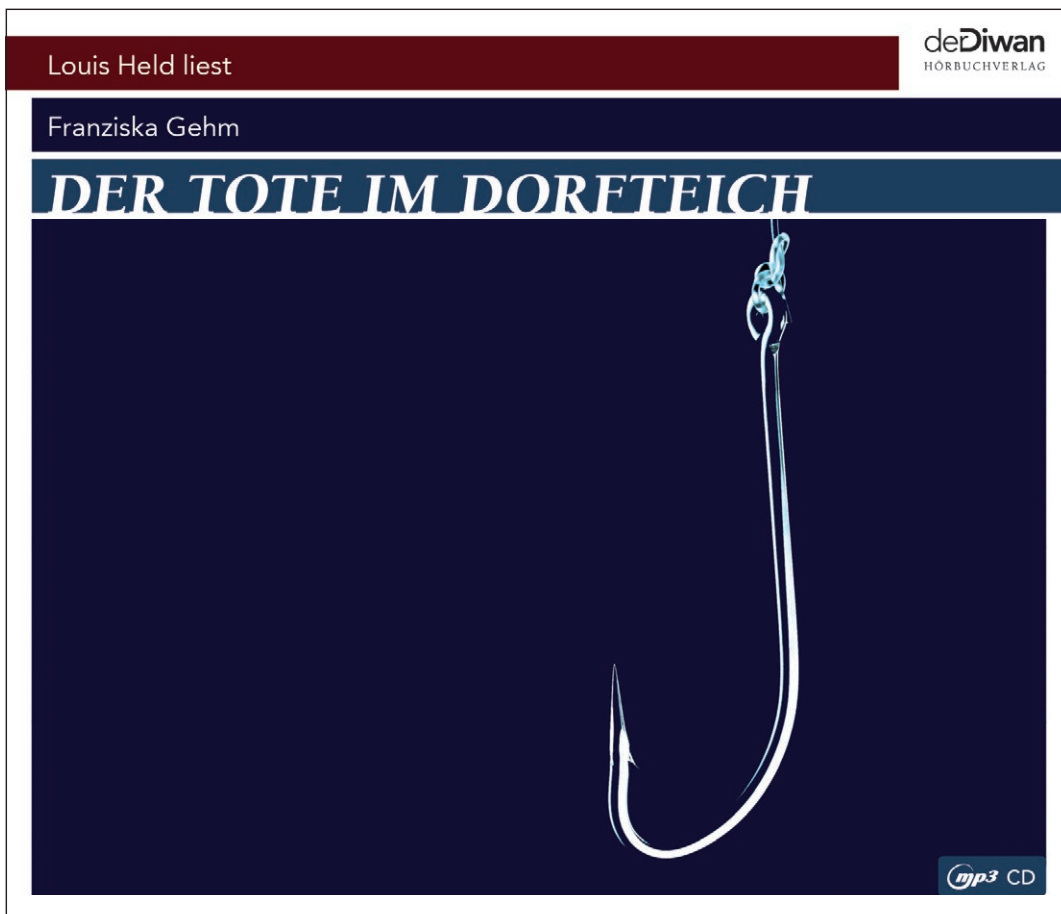
Übersetzt aus dem amerik. Englisch von Elisabeth Epple

1 mp3-CD / Kartonverpackung, 289 Minuten

ISBN 978-3-949840-51-7

Empf. VK 22,00 EUR (D)

ab 14 Jahren



© Edith Held

Louis Held

»Vorsichtig zog er an der Angel. Er spürte einen Widerstand. Jannek stand auf und zog mit einem kräftigen Ruck und spulte die Angelschnur auf. Till war ebenfalls aufgestanden. ›Verdammt, was ...?‹ Er starrte auf Janneks Fang, der jetzt aus dem Wasser auftauchte und auf sie zuschwebte.«

Ein Dorf schweigt.

Ribberow – Grausiger Fund im Weiher

Am Wochenende machten Jugendliche beim Angeln eine schauerliche Entdeckung: In dem Gewässer kam ein Skelett zum Vorschein. Dabei handelt es sich um die Überreste von Frank Schelk. Der Tote war an Teile eines Ackerpflugs gefesselt und lag offenbar bereits fünf Jahre im Weiher. Die Polizei geht von Mord aus. Für Angaben aus der Bevölkerung, wer Schelk zuletzt gesehen hat oder für Hinweise, wo sich der Rest des Ackerpflugs befindet, ist die Polizei dankbar.

Schockiert lässt Jannek die Zeitung sinken. Der Pflug steht in der Scheune seiner Oma ...

Präzise und ungeheuer fesselnd, offenbart sich nach und nach das Ausmaß eines erschreckenden Geheimnisses, in das die Dorfbewohner verstrickt sind.

Auf der Longlist 4. Quartal 2025

„Preis der deutschen Schallplattenkritik“

Louis Held liest

Franziska Gehm – Der Tote im Dorfteich

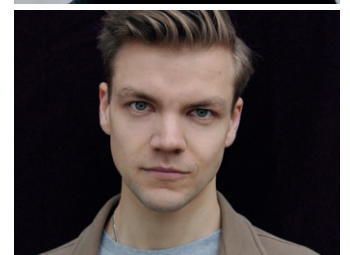
Ungekürzte Lesung der Buchausgabe Verlag Fischer/
Sauerländer, Frankfurt a.M.

1 mp3-CD / Kartonverpackung, 305 Minuten

ISBN 978-3-949840-50-0

Empf. VK 22,00 EUR (D)

ab 12 Jahren



© Stefan Klueter

Lena Conrad und Lennart Hillmann

»Ich bin mitten in einem Unwetter zur Welt gekommen. Grelle Blitze rissen den Himmel auf, und unter dem Donner erbebt das Meer. Regen peitschte an die Klippen, es war, als stünde die ganze Welt Kopf und das Meer fiele aus dem Himmel. Das Wetter wütete, und ich auch.«

Eine herzerreißend schöne Geschichte über Neuanfänge. Und über die Geschwister, die man nicht gesucht, aber gefunden hat.

Tom ist zurückhaltend und vorsichtig. In Zofia tobt ein Sturm, der sie laut und impulsiv macht. Sie kann den Angsthasen Tom nicht leiden. Auch Tom will, dass Zofia aus seinem Leben verschwindet.

Aber Zofias Vater und Toms Mutter haben sich ineinander verliebt, und bald schon wohnen sie alle zusammen in einem Häuschen am Meer. Die beiden unfreiwilligen Geschwister geraten ständig aneinander. Doch dann kündigt sich ein Baby an, das krank auf die Welt kommen könnte. Zofia und Tom wünschen sich, dass es ihrer gemeinsamen Schwester gut geht, und müssen zusammenarbeiten: Sie wollen 1.000 Papierkraniche falten – danach, so heißt es, hat man einen Wunsch frei.

Platz 2 der hr2-Hörbuchbestenliste Oktober 2024

„Lena Conrads frech-forsche Stimme für die aufgedrehte Zofia und der ruhige Ton von Lennart Hillmann für den zurückhaltenden Tom passen sehr gut zu den Personen und fangen die Stimmung wunderbar ein.“ (Jury, hr2-Hörbuchbestenliste)

ab 11 Jahren

**Lena Conrad und Lennart Hillmann lesen
Katya Balen – Wünsche an die Wellen**

Ungekürzte Lesung Hanser Verlag
Übersetzt aus dem Englischen von Birgitt Kollmann

1 mp3-CD / Kartonverpackung, 343 Minuten
ISBN 978-3-949840-39-5

Empf. VK 20,00 EUR (D)



Shortlist „Deutscher Hörbuchpreis 2025“



Herbert Schäfer

»Wenn die Geschwister wüssten, was auf sie zukommt, würden sie ganz bestimmt über was anderes reden. In 19 Minuten wird Frankie spurlos verschwinden. Niemand erwartet das, niemand hat es geplant. So ist das Leben.«

Frankie ist zehn Jahre alt und die Welt um ihn herum hängt schief. Doch nicht für lange, denn Frankie weiß, wie man sie wieder geraderückt. Der Vater ist vor drei Monaten ausgezogen und die Mutter wird aus Trauer immer dicker. Frankie reicht es. Er macht sich kurzerhand auf den Weg von Berlin nach Köln, um seinem Vater die Meinung zu sagen – mit nur einem Euro siebzig in der Tasche und seinem unsichtbaren Freund Lars an der Seite. Dummerweise ist der Vater nicht in Köln, sondern sitzt gemütlich in Venedig. Frankie ändert seinen Kurs und fährt weiter nach Italien. Wie Frankie das gelingt, wie er alles bewegt, um seine Eltern wieder zusammenzubringen, ist eine wunderbare Geschichte von Zuversicht und Mut, die Zoran Drvenkar so lakonisch-überzeugend erzählt, dass wir ihm und seinem Frankie alles glauben.

„Eine Geschichte von Zuversicht und Mut. Die Lesung ist abenteuerlich, witzig, aber auch einfühlsam, und Sprecher Herbert Schäfer wird dem emotionalen Tiefgang der Geschichte absolut gerecht. Die inneren Konflikte und die Gedankenwelt von Frankie werden für die Hörenden authentisch und lebendig

vorgetragen. Ein empfehlenswertes Hörbuch für alle, die sich auf eine berührende, tiefgründige Reise mit einem selbstbewussten Helden begeben möchten.“ (Jurybegründung, Deutscher Hörbuchpreis)

Nominiert für den „Preis der deutschen Schallplattenkritik“ 4. Quartal 2024

Platz 1 der hr2-Hörbuchbestenliste Oktober 2024

„Diese wunderbare Geschichte sprüht nur so von Mut und Zuversicht. Angenehm einfühlsam gelesen von Herbert Schäfer.“ (Jury, hr2-Hörbuchbestenliste)

**Herbert Schäfer liest
Zoran Drvenkar – Frankie und wie er die Welt sieht**

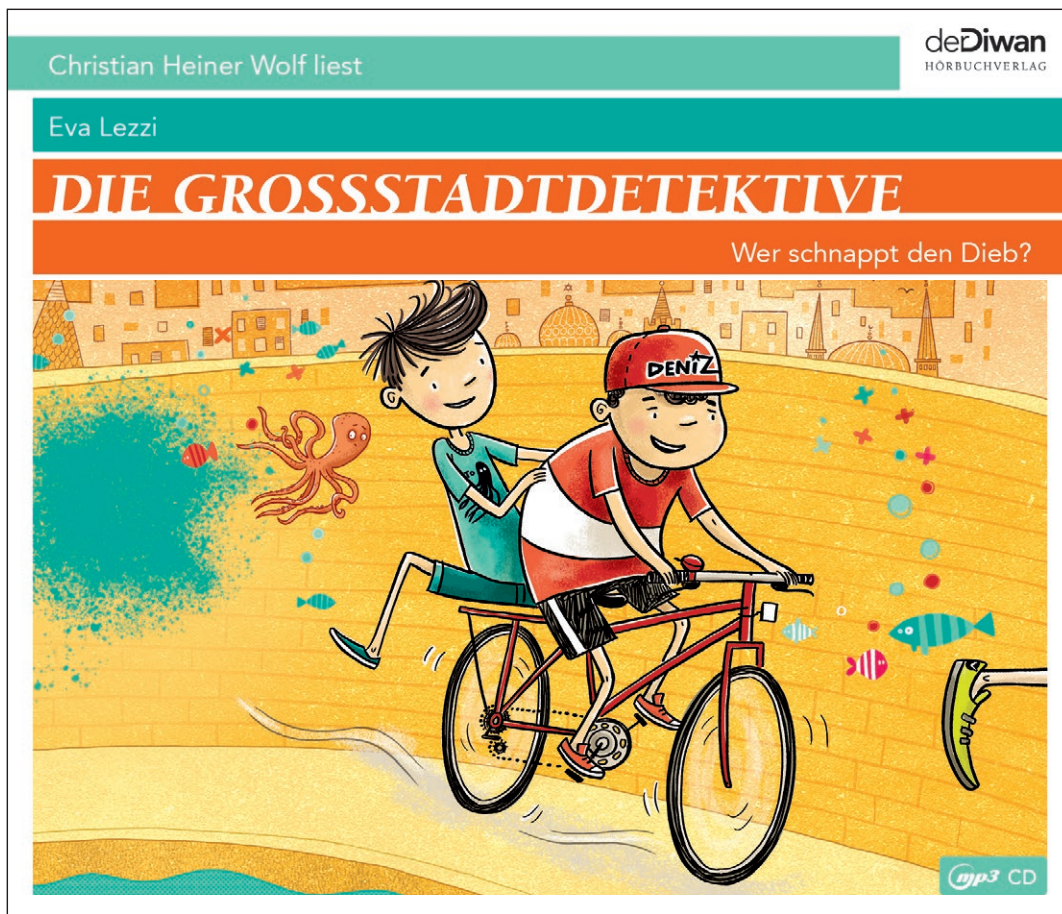
Ungekürzte Lesung Hanser Verlag

1 mp3-CD / Kartonverpackung, 242 Minuten
ISBN 978-3-949840-38-8

Empf. VK 20,00 EUR (D)

ab 9 Jahren





Christian Heiner Wolf

»Hansabrücke!«, brüllt Deniz. »Wir kommen! Los!«

Deniz packt Jona am Handgelenk und zerrt ihn von der Bank. Schon wieder rennen sie wie die Irren: aus dem Schulhof raus und den Zaun entlang.«

Jona würde sich am liebsten wegzaubern, als er vor seiner neuen Klasse steht. Und dann wird er auch noch neben den großmäuligen Deniz gesetzt, der ihn direkt als „Papa-Baby“ hänselt. Jetzt bloß nicht heulen! Doch als ein Handy verschwindet und die ganze Klasse die zwei Jungen verdächtigt, müssen sich der jüdische Jona und der deutsch-türkische Deniz zusammenraufen. Auf der Jagd nach dem mysteriösen Dieb merken sie, dass sie trotz aller Unterschiede doch ein tolles Team sind – und gemeinsam mit ihren Freunden die gewieftesten Detektive von Berlin!

**Christian Heiner Wolf liest
Eva Lezzi – Die Großstadtdetektive
Wer schnappt den Dieb?**

Ungekürzte Lesung Verlag Beltz & Gelberg

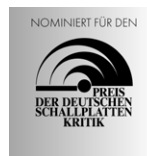
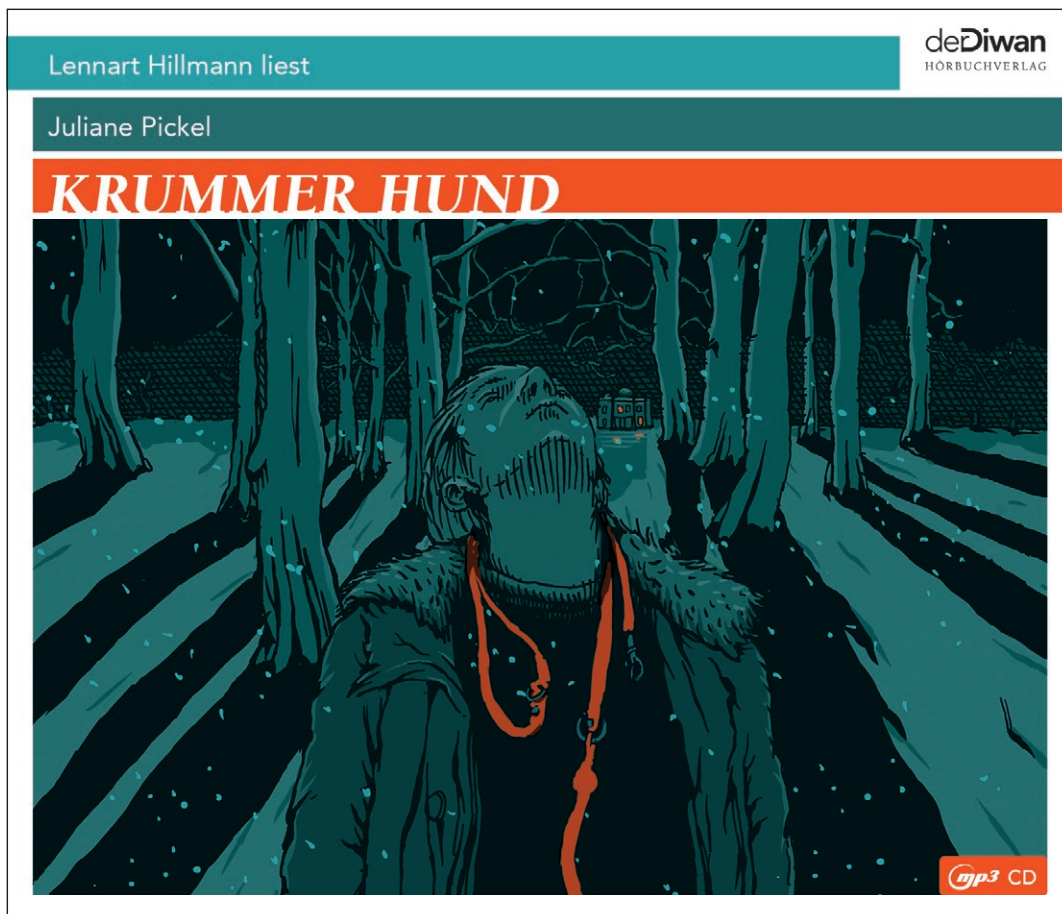
1 mp3-CD / Kartonverpackung, 236 Minuten
ISBN 978-3-949840-37-1

Empf. VK 18,00 EUR (D)

Platz 2 der hr2-Hörbuchbestenliste September 2024

„Christian Heiner Wolf liest dieses spannende Abenteuer mit klarer Stimme und angenehmer Betonung.“ (Jury, hr2-Hörbuchbestenliste)

ab 8 Jahren



Lennart Hillmann

»Edgar ist mein bester Freund. Mein einziger, um ehrlich zu sein. An Edgar ist nichts so, wie es gehört. Seine Haare haben keine Frisur, seine Klamotten keinen Style. Mit seiner krassen Brille, den dünnen Beinen und dem Gesicht, in dem irgendwie nichts so richtig da ist, wo man es erwartet, sieht er schräg aus. Eigentlich muss man sich immer wundern, wenn man ihn anguckt. Das mag ich.«

Der 15-jährige Daniel ist vor allem eins: wütend. Sein Vater ist weg, seine Mutter schleppt einen Liebhaber nach dem anderen an. Doc, ihr neuester Freund, ist der Mann, der Daniels Hund eingeschlafert hat. Trotzdem gewinnt Daniel ihn lieb. Bis zu einem tödlichen Unfall nach einer Party, durch den Daniel ein schrecklicher Verdacht kommt. Kann er seinen Erinnerungen an diese Nacht glauben? Oder spiegeln sie nur wider, was er gerne glauben würde?

LUCHS des Jahres 2021, Die besten 7 Bücher für junge Leser, Nominierung für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2022, Peter-Härtling-Preis 2021, Saarländischer Kinder- und Jugendbuchpreis 2023

„Der Schauspieler Lennart Hillmann ist für dieses Hörbuch ein Glücksfall: Als lakonischer Erzähler klingt er so authentisch, als wäre es seine eigene Geschichte, die er hier erzählt. Hillmann trifft genau den richtigen Tonfall, unsentimental, mit Witz, immer wieder auch emotional, aber eben nicht zu sehr.“ (Georg Gruber für Deutschlandfunk Kultur)

**Auf der Longlist 3. Quartal 2024
„Preis der deutschen Schallplattenkritik“**

Platz 1 der hr2-Hörbuchbestenliste Juni 2024

**Lennart Hillmann liest
Juliane Pickel – Krummer Hund**

Ungekürzte Lesung der Buchausgabe Beltz Verlag

2 mp3-CDs / Kartonverpackung, 400 Minuten
ISBN 978-3-949840-35-7

Empf. VK 22,00 EUR (D)

ab 14 Jahren



deDiwan
HÖRBUCHVERLAG



ausgezeichnet von der
**hr2-Hörbuch-
bestenliste**



Börsenblatt

**Longlist „Deutscher
Hörbuchpreis 2025“
Kategorie: „Bestes
Kinderhörbuch“**



© Paula Winkler, Berlin

Karen Köhler

»Ich fange hier an, weil heute der Tag ist, falsch, heute kommt die Nacht, auf die ich mich seit Wochen freue: YumYum und ich werden heute im Garten schlafen. Im Zelt! Alleine!! Tadaaaa!!!«

Eine einzigartige literarische Stimme, umwerfend komische Dialoge und zwei mitreißende Mädchen voller kluger Ideen – das erste Kinderbuch von Karen Köhler.

In einer sternklaren Sommernacht funken Toni und ihre beste Freundin YumYum mit ihrem selbst gebastelten kosmischen Radio in den Himmel, um Kontakt zu Tonis verstorbener Mutter aufzunehmen. Toni hat große Vermisung, und Weltall-Expertin YumYum hat Experimentierlust. Bestens ausgerüstet – vor allem mit Snacks – erleben die beiden eine Nacht voller Überraschungen. Denn statt der Mutter antwortet ihnen Astronautin Zanna von einer Raumstation. Mit ihr philosophieren sie über das Dasein und die Sehnsucht, aber vor allem über das großartige Leben auf dem Planeten Erde, das uns so viel Trost und Freude schenkt.

Platz 1 der hr2-Hörbuchbestenliste

„Tonis Sprache voller wunderbarer Wortneuschöpfungen transportiert großen Witz und tiefe Traurigkeit. Die aufregende und großartige Produktion wird mit viel Schwung und äußerst authentisch gelesen von der Autorin.“ (Jury, hr2-Hörbuchbestenliste)

HÖRbuch: Nominiert für den „Preis der deutschen Schallplattenkritik“ 2. Quartal 2024

BUCH: Katholischer Kinder- und Jugendbuchpreis 2025

Beste 7 Bücher für junge Leser, Deutschlandfunk, 2024

Buch des Monats, Dt. Akademie für Kinder- und Jugendliteratur, 2024

LUCHS des Monats Februar 2024

nominiert/Shortlist „Deutscher Jugendbuchpreis 2025“

„Federleichte Dialoge (...) schafft ein Sprachkunstwerk, das glaubwürdig die Trauer einer Zehnjährigen einfängt (...) Unterbrochen wird die Zeltnacht durch Blicke in Tonis Notizbuch, in dem sie Erinnerungen an ihre Mutter notiert hat.“ (Judith Scholter, Die Zeit)

Karen Köhler liest

Karen Köhler – Himmelwärts

Ungekürzte Lesung Hanser Verlag

1 mp3-CD / Kartonverpackung, 206 Minuten

ISBN 978-3-949840-33-3

Empf. VK 20,00 EUR (D)

ab 10 Jahren

Max Ruhbaum liest

deDiwan
HÖRBUCHVERLAG

Edgar Rai

KIOSK, CHAOS, CANAL GRANDE



mp3 CD

© Jochen Klenk



Max Ruhbaum

NOMINIERT FÜR DEN



ausgezeichnet von der
hr2-Hörbuch-
bestenliste

Börsenblatt

hr2
kultur

»Ombretta sammelt die Bälle ein und kommt herüber und setzt sich neben mich auf den Rand. Irgendetwas ist anders, jetzt, wo wir zusammen gelacht haben. Leider mache ich als Nächstes etwas total Blödes.«

Noah verbringt die Ferien bei seiner verrückten Oma Violetta in Venedig. Jeden Morgen um sieben klingelt dort der Wecker, denn Oma Violetta war zwar mal eine berühmte Opernsängerin, aber das ist lange her und jetzt hat sie einen kleinen Kiosk.

Ein Ort, an dem alle aus der Nachbarschaft zusammenkommen, miteinander quatschen, tratschen und lachen.

Nicht im Traum hätte Noah gedacht, dass er diesen Platz so sehr ins Herz schließen würde.

Aber vor allem hat er nicht geahnt, welche Abenteuer ihn in Venedig noch erwarten. Und das hat nicht nur mit Ombretta, dem geheimnisvollen Mädchen aus dem Hotel nebenan, zu tun ...

Wie ein Teller Spaghetti: Dieses Buch macht einfach glücklich!

**Auf der Longlist 3. Quartal 2023
„Preis der deutschen Schallplattenkritik“**

**Shortlist: „Deutscher Hörbuchpreis 2024“
Kategorie: „Bestes Kinderhörbuch“**

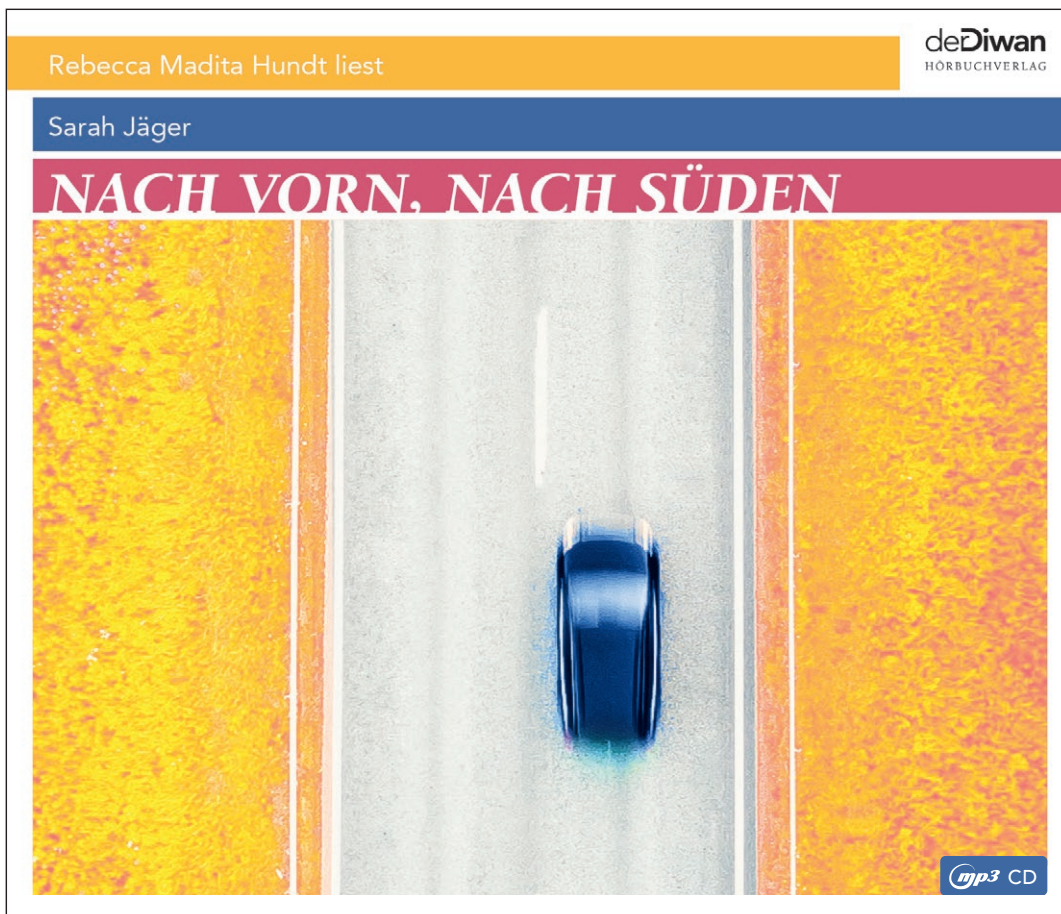
**Max Ruhbaum liest
Edgar Rai – Kiosk, Chaos, Canal Grande**

Ungekürzte Lesung der Buchausgabe dtv Verlag

**1 mp3-CD / Kartonverpackung, ca. 180 Minuten
ISBN 978-3-949840-12-8**

Empf. VK 18,00 EUR (D)

ab 9 Jahren



ausgezeichnet von der
hr2-Hörbuch-
bestenliste
Börsenblatt

BÜCHER
magazin
Grandios



Rebecca Madita Hundt

»Wenn man sich jemandem nah fühlt, dann darf man alles denken, alles sagen, alles fragen. Oder auch nicht. Ich habe das immer noch nicht begriffen. Ob ich ständig das Falsche denke oder einfach nur das Falsche ausspreche. Was genau es ist, das bei mir nicht stimmt.«

Der Hinterhof des Pennymarktes ist mehr als ein Hinterhof für Lena, auch genannt „Entenarsch“. Denn hier bekommt man seinen Namen, ob man will oder nicht.

Entenarsch hat ihren von Jo, der vor einigen Wochen einfach verschwunden ist. Jo, der mit Marie zusammen war. Und an deren Trennung Entenarsch nicht ganz unschuldig ist.

Entenarsch, Marie und Can beschließen, Jo zu suchen – aus den unterschiedlichsten Motiven. Ihre Fahrt durch brüllend heiße Sommertage führt sie immer weiter in den Süden, bis zu einem riesigen Musikfestival. Und während Jo wie vom Erdboden verschluckt scheint, versammeln sich um die drei Suchenden immer mehr gute Bekannte vom Hinterhof.

Am Ende wird Entenarsch am Meer auf Jo treffen. Und wird nie wieder Entenarsch genannt werden.

Eine Freundschaftsgeschichte, ein Road-Trip und ein wenig Punk.

„Vom ersten Moment an zieht Rebecca Madita Hundt mit ihrer lebendigen Schilderung der Figuren die Hörenden in ihren Bann.“ (kal, BÜCHERmagazin Ausgabe Juni/Juli 2023)

**Auf der Longlist 3. Quartal 2023
„Preis der deutschen Schallplattenkritik“**

Shortlist „Kinder- und Jugendhörbuch des Jahres 2023“

**Rebecca Madita Hundt liest
Sarah Jäger – Nach vorn, nach Süden**

Ungekürzte Lesung der Buchausgabe Rowohlt Verlag, HH
Musik: Benny Eisel

1 mp3-CD / Kartonverpackung, 332 Minuten
ISBN 978-3-949840-13-5

Empf. VK 22,00 EUR (D)

ab 14 Jahren



ZU ALLEN HÖRBUCHERN KÖNNEN SIE LESUNGEN BUCHEN!

Kontakt und Verlagsauslieferung:

derDiwan Hörbuchverlag
Christina Walz
Schillerstrasse 10
D-73650 Winterbach
Tel: +49 173 905 22 44
der-diwan.de

Bestellungen bitte per E-Mail:
tina.walz@der-diwan.de
Keine Mindestbestellmenge und
portofreie Lieferung.

Alle Titel sind über die Barsortimente Zeitfracht, Umbreit und Libri erhältlich.

Verlagsdirektbestellungen zu üblichen Reisekonditionen.

Download der Hörbücher ist über fast alle Portale – auch audible – möglich.



Wir unterstützen die Arbeit der Kurt Wolff Stiftung